**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для основной общеобразовательной школы (5–9 классы) создана на основе Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования 2004 года, Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5 – 9 классы. /Автор-составитель: С.И. Львова. – М.: Мнемозина, 2009 и учебник: С.И. Львова, В.В. Львов. – М.: Мнемозина, 2009 и обеспечивает реализацию обязательного минимума образования.

Настоящая программа составлена на 170 часов (5 часов в неделю) в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 1 год обучения и является программой базового уровня обучения.

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий три раздела: пояснительную записку; основное содержание с примерным распределением учебных часов по основным разделам курса; требования к уровню подготовки выпускников.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

В реальном учебном процессе формирование указанных компетенций должно происходить в тесной взаимосвязи. При этом последовательность изучения разделов и тем, включенных в тот или иной блок, в авторских программах может также определяться в соответствии с избранной концепцией преподавания русского языка.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в 5–9 классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся.

**Ц е л и обучения.**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

· воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

· совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

· освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

· формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

**Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане.**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735 часов. В том числе: в 5 классе – 210 час, в 6 классе – 210 час, в 7 классе – 140 час, в 8 классе – 105 час, в 9 классе – 70 час.

В примерной программе не отражен региональный (национально-региональный) компонент, на который в федеральном базисном учебном плане отводится 10 % учебного времени от 735 часов, что составляет 74 часа. Таким образом, примерная программа рассчитана на 661 час.

**Пояснение вопроса о распределении часов.**

 В 7 классе по базисному плану предусмотрено 4 часа в неделю по русскому языку.

 В 7 Б классе добавлен 1 час за счёт школьного компонента. В связи с этим распределение часов составляет 5 часов в неделю.

Следует пояснить целесообразность введения дополнительного часа по русскому языку.

 Предметно-содержательный анализ ОГЭ- 2015 показал, что особую трудность при написании сжатого изложения составляет умение правильно выстраивать получившийся в результате сжатия текст, сохранив его целостность и последовательность изложения.

 Предметно-содержательный анализ ОГЭ- 2015 также показал, что выпускники испытывают трудности в составлении текста сочинения, при создании собственного связного высказывания на заданную тему на основе прочитанного текста, в применении пунктуационных и орфографических правил, соблюдении грамматических норм.

 Среди распространённых ошибок часто встречается нарушение абзацного членения текста, неточности в использовании языковых средств логической связи, отсутствие межфразной связи в тексте.

 Один дополнительный час дал возможность расширить изучение тем по указанным разделам:

* **Морфология**

Деепричастие, его наречные и глагольные признаки –1 час

* **Синтаксис**

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы – 2 часа

Слитное и дефисное написание слов. Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи.-2 часа

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения – 2 часа

* **Грамматика**

 Правильное употребление имен прилагательных в речи -2 часа

 Правильное употребление числительных в речи – 2 часа

Правильное употребление глаголов в речи – 2 часа

* **Текст как продукт речевой деятельности**

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.

Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста – 2 часа

Способы развития темы в тексте. Структура текста – 2 часа

Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения – 4 часа

* **Наречие.**

Наречие как часть речи .Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование – 2 часа

Правописание наречий – 3 часа

Наречие как часть речи. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль - 2 час

* **Служебные части речи. Предлоги. Союзы. Частицы**

Предлог как часть речи - 1 час

Правописание предлогов - 1 час

Правописание союзов – 1 час

Правописание частиц - 1 час

* **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы- 2 час

1 час за счёт школьного компонента позволяет расширить и углубить работу по формированию системных представлений обучающихся о языковых явлениях и их многофункциональности как грамматических, лексических, коммуникативных и эстетических феноменов на уроках русского языка.

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности.**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

**В результате изучения русского языка ученик должен**

 **знать/понимать:**

· роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

· смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

· основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

· особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

· признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

· основные единицы языка, их признаки;

· основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

· различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

· определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

· опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

· объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

· адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

· читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

· извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

· воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

· создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);

· осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

· владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

· свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

· соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

· соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

· соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

· осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

· для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;

· развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

· увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

· использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования

**Тематическое распределение часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы разделов**  | **Кол-во часов** | **Развитие речи** | **Контрольные работы** |
|  | Общие сведения о русском языке. | 2 | - | - |
|  | Фонетика. Орфоэпия. | 5 | - | 1 |
|  | Морфемика (состав слова) и словообразование.  | 7 |  | 1 |
|  | Лексикология и фразеология. | 5 | 2 | - |
|  | Морфология. | 10 | 2 | 1 |
|  | Синтаксис.  | 17 | 4 | 2 |
|  | Грамматика. | 7 | - | - |
|  | Текст как продукт речевой деятельности. | 17 | 3 | 1 |
|  | Наречие. | 39 | 3 | 3 |
|  | Служебные части речи.Предлоги. Союзы. Частицы | 50 | 5 | 2 |
|  | Междометие.. Звукоподражательные слова. | 6 | - | - |
|  | Правописание: орфография и пунктуация.  | 5 | - | 1 |
|  | **ИТОГО:** | **170** | **19** | **12** |

**Основное содержание**

**(661 час)**

**СОДЕРЖАНИЕ,ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ**

**КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

**(118 ч)**

**Речевое общение.**

Умение общаться – важная часть культуры человека.

Разновидности речевого общения: неопосредованное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности.

Сферы речевого общения: бытовая, социально-культурная, научная (учебно-научная), общественно-политическая, официально-деловая.

Ситуация речевого общения и ее основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Овладение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.

Речевая деятельность.

Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Особенности каждого вида речевой деятельности.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Аудирование (слушание). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего. Понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов (максимальный объем – до 350 слов), их основной и дополнительной информации, установление смысловых частей текста, определение их связей.

Говорение. Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы. Участие в диалогах различных видов.

Письмо. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое, выборочное; тезисы, конспект, аннотация). Создание собственных письменных текстов на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы на основе отбора необходимой информации. Написание сочинений (в том числе отзывов и рецензий) различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Текст как продукт речевой деятельности.

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Способы развития темы в тексте. Структура текста.

Композиционно-жанровое разнообразие текстов.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной разновидности языка, функциональному стилю. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения.

Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

**Культура речи.**

Понятие о культуре речи. Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения – основные составляющие культуры речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

**СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ**

**ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ)**

**КОМПЕТЕНЦИЙ**

**(533 ч)**

Общие сведения о русском языке (15 ч).

Наука о русском языке, ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Русский язык – национальный язык русского народа.

Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Русский язык как средство межнационального общения народов России и стран Содружества Независимых Государств.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие. Национальный язык – единство его различных форм (разновидностей).

Понятие о литературном языке. Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка и языка художественной литературы.

Нормированность (наличие норм) – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Словарь как вид справочной литературы. Словари лингвистические и нелингвистические. Основные виды лингвистических словарей: толковые, этимологические, орфографические, орфоэпические, морфемные и словообразовательные, словари синонимов, антонимов, фразеологические словари.

Система языка (422 ч).

Основные единицы языка: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст.

Фонетика. Орфоэпия (20 ч).

Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке.

Система гласных и согласных звуков русского языка: гласные ударные и безударные; согласные звонкие и глухие; согласные мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков.

Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы.

Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики. Понимание и оценка звукописи как одного из выразительных средств русского языка. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.

Понятие об орфоэпической норме. Овладение основными правилами литературного произношения и ударения: нормы произношения безударных гласных звуков; произношение мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; произношение сочетания согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.). Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Особенность ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Трудные случаи ударения в словах (квартал, договор и т. п.). Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т. д.).

Допустимые варианты произношения и ударения.

Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование (40 ч).

Морфемика и словообразование как разделы науки о языке.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц.

Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. Корень. Однокоренные слова. Словообразовательные и словоизменительные морфемы. Основа слова. Окончание. Приставка, суффикс как словообразовательные морфемы.

Морфемные словари русского языка.

Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологические словари русского языка.

Основные способы образования слов.

Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Виды сложения.

Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово.

Особенности словообразования слов различных частей речи. Словообразовательные словари русского языка.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования. Использование индивидуально-авторских слов в художественных текстах. Повтор слов с одинаковыми морфемами как один из приемов выразительности.

Членение слова на морфемы. Уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав. Определение основных способов словообразования. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология (32 ч).

Лексикология как раздел науки о языке.

Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка.

Слово – основная единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.

Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, толкования, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков).

Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении (метафора, олицетворение, эпитет и др.). Наблюдение за использованием переносных значений слов в устных и письменных текстах.

Толковые словари русского языка и их использование для определения, уточнения лексического значения слов.

Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому значению. Различение омонимов и многозначных слов в речи.

Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению. Смысловые и стилистические различия синонимов. Словари синонимов русского языка и их использование. Наблюдение за использованием синонимов в устных и письменных текстах. Выявление смысловых и стилистических различий синонимов. Использование синонимов как средства связи предложений в тексте и как средства устранения неоправданного повтора.

Антонимы как слова, противоположные по лексическому значению. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в устных и письменных текстах.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки – источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной лексики. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах. Словари устаревших слов и неологизмов.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи, средствах массовой коммуникации, публичных выступлениях. Терминологическая лексика как наиболее существенный признак языка науки.

Фразеология как раздел лексикологии.

Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, особенности их употребления в речи.

Фразеологическое богатство русского языка. Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике. Фразеологические словари русского языка и их использование.

Лексические и стилистические нормы русского языка. Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением. Учет лексической сочетаемости слов в речи. Учет стилистических характеристик слов при употреблении их в речи.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Наблюдение за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т. д. как средства выразительности в художественных и публицистических текстах.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Грамматика (326 ч).**

Грамматика как раздел науки о языке.

**Морфология (165 ч).**

Морфология как раздел грамматики.

Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Самостоятельные и служебные части речи.

Общая характеристика самостоятельных частей речи.

Имя существительное как часть речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Нарицательные и собственные имена существительные. Род как постоянный признак существительного. Существительные мужского, женского, среднего, общего рода; существительные, не имеющие родовой характеристики. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Система падежей в русском языке. Типы склонений имен существительных. Склоняемые и несклоняемые имена существительные. Разносклоняемые существительные. Правильное употребление имен существительных в речи.

Имя прилагательное как часть речи. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных. Зависимость рода, числа и падежа прилагательного от существительного. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Особенности употребления прилагательных в разных стилях речи. Правильное употребление имен прилагательных в речи.

Имя числительное как часть речи. Разряды числительных по значению и строению. Вопрос о числительных в системе частей речи. Склонение числительных. Правильное употребление числительных в речи.

Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте. Правильное употребление местоимений в речи.

Глагол как часть речи. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения глагола. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Лицо и число. Изменение по родам глаголов в форме условного (сослагательного) наклонения и изъявительного наклонения (прошедшее время). Разноспрягаемые глаголы. Правильное употребление глаголов в речи.

Причастие и деепричастие. Вопрос о причастии и деепричастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Наблюдение за особенностями употребления причастий и деепричастий в текстах. Правильное употребление причастий и деепричастий в речи.

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.

Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи.

Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий.

Звукоподражательные слова.

Определение принадлежности слова к определенной части речи по его грамматическим признакам. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.

Соблюдение основных морфологических норм русского литературного языка.

Правильное употребление в речи имен существительных с учетом их родовой отнесённости и особенностей образования форм именительного и родительного падежа множественного числа. Правильное употребление в речи степеней сравнения и полных и кратких форм имен прилагательных. Правильное употребление в речи собирательных числительных и падежных форм количественных числительных. Правильное употребление местоимений в речи. Правильное употребление в речи личных форм глагола, а также форм повелительного наклонения. Использование словарей грамматических трудностей русского языка.

**Синтаксис (161 ч).**

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

Предложение. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций.

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) сложные предложения.

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Правильное построение сложных предложений разных видов. Синонимия простого и сложного предложений.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

Текст. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами.

Основные выразительные средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи (восклицательные предложения, обращения, предложения с однородными членами и т. д.).

Правописание: орфография и пунктуация (100 ч).

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в корнях слов.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание суффиксов в словах разных частей речи.

Правописание окончаний в словах разных частей речи.

н и нн в словах разных частей речи.

Употребление ъ и ь.

Правописание гласных после шипящих и ц.

Слитное и дефисное написание слов.

Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи.

Правописание наречий.

Правописание предлогов, союзов, частиц.

Употребление строчной и прописной букв.

Правила переноса.

Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Сочетание знаков препинания. Вариативность в использовании пунктуационных знаков.

**СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ**

**КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

**(10 ч)**

Язык и культура.

Отражение в языке культуры и истории народа.

Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 7 классе на 2015-2016 учебный год**

**Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы: основной курс / Автор-составитель С.И.Львова. – М.: Мнемозина, 2009.**

**Львова С.И. Русский язык. 7 класс. В 3 частях: учебник для общеобразовательных учреждений / С.И.Львова, В.В.Львов. – М.: Мнемозина, 2009.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **ТЕМА УРОКА** | **ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ** | **ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** | **ВИД КОНТРОЛЯ****( Т-текущий, И-итоговый)** | **ДАТА****(факт)** |
|  | **Общие сведения о русском языке - 2 часа** |  |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление.  | Содержание и структура учебного пособия.  | Составление плана лекции. | ТБеседа, работа с учебником. |  |
| 2 | Нормированность (наличие норм) – основная отличительная особенность русского литературного языка. | Язык как средство общения, его богатство, образность, выразительность.  | Работа с таблицами, схемами, просмотровое чтение, устное высказывание | ТУстное высказывание |  |
|  | **Фонетика. Орфоэпия (5 час)** |  |
| 3 | Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке**.** | Основные разделы лингвистикиЗвуки речи. | Работа с таблицами и схемами.Отражение в устной и письменной речи результатов деятельности. | ТСловарный диктант. |  |
| 4 |  Допустимые варианты произношения и ударения. | Восстановление ЗУН, полученных в 5-6 кл.Соотноше­ние звука и буквы | Извлечение информации. Построение устного высказывания.Извлечение информации. Построение устного высказывания. | ТРаспределительный диктант.Фонетический разбор слова. |  |
| 5 | Понятие об орфоэпической норме. Овладение основными правилами литературного произношения и ударения: нормы произношения безударных гласных звуков | Формирование навыков ли­тературного произношения | Извлечение информации. Построение устного высказывания. | ТСамостоятельная работа. |  |
| 6 | **Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия»** | Восстановление ЗУН, полученных в 5 -6кл. | Отражение в письменной речи результатов деятельности. | ИДиктант c грамматическим заданием |  |
| 7 | Анализ контрольного диктанта.Допустимые варианты произношения и ударения. | Классифицирование ошибок.Способы словообразования в русском языке | Работа со словарями.Построение устного высказывания. | ТРабота над ошибками.ТСловообразовательный анализ |  |
|  | **Морфемика (состав слова) и словообразование -7часов.** |  |
| 8 | Основные способы образования слов.  | Способы словообразования в русском языке | Составление тезисного плана , устного высказывания. Анализ материала, извлечение информации.  | ТУстное высказывание.Разбор по составу.Словообразовательный разбор |  |
| 9 | Особенности словообразования слов различных частей речи | Способы словообразования существительных. Словообразовательные пары и цепочки. | Анализ материала, извлечение информации.  | ТСловообразовательный разбор |  |
| 10 | Особенности словообразования слов различных частей речи.  | **О**сновные модели приставочно-суффиксального способа образования прилагательного | Чтение. Составление схем, извлечение информации. | ТФронтальный опрос. Словообразовательный разбор |  |
| 11 | Особенности словообразования слов различных частей речи.  | **О**сновные модели приставочно-суффиксального способа образования наречий с дефисным напи­санием | Чтение. Составление схем, извлечение информации. | ТСловарный диктант. Проверочная работа. |  |
| 12 | Сложение как способ словообразования. Виды сложения. | Сложение как способ образования наречий | Извлечение информации. Работа со схемами. | ТТекстоведческий анализ. |  |
| 13 | **Контрольный диктант** по теме «Основные способы образования слов» | Проверка уровня подготовки по орфографии и пунктуации. | Отражение в письменной речи результатов деятельности. | ИДиктант с грамматическим заданием |  |
| 14 | Анализ контрольного диктантаСложение как способ словообразования. Виды сложения. | Классифицирование ошибок. | Работа со словарями. | ТРабота над ошибками. |  |
|  | **Лексикология и фразеология -5часов.** |  |
| 15 | Лексикология как раздел науки о языке. Прямое и переносное значения слова | Слова однозначные и многозначные. Фразеологизмы. | Излечение информации, составление опорной записи. | ТУстное высказывание по плану. Самостоятельная работа. |  |
| 16 | Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению.Антонимы как слова, противоположные по лексическому значению.Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому значению. Различение омонимов и многозначных слов в речи. | Диалектные сино­нимы . Контекстные синонимы. Лексические, омографы, омофоны, омоформы. Сравнительный анализ значения, произношения и написания омонимов разных видов | Отражение в устной письменной речи результатов деятельности. | ТУстное высказывание по плану.Словарный диктант |  |
| 17 | Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы..Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. | Устаревшие слова и неологизмы.Исконно русские слова, заимствован­ная лексика.  | Отражение в устной письменной речи результатов деятельности. | ТФронтальный опрос.Орфографический разбор текста. Классифицирование ошибок. |  |
| 18-19 | **Р.Р.Контрольное изложение «Осенние избушки»** | Тема. Основная мысль текста, заглавие. | .Смысловой анализ текста. Композиционный анализ. | И.Изложение. Составление плана. |  |
|  | **МОРФОЛОГИЯ-10 часов.** |  |
| 20 | Морфология как раздел грамматики. Общая характеристика самостоятельных частей речи. | Грамматическое значение, морфо­логические признаки и синтаксическая роль слов каждой части речи | Отражение в устной письменной речи результатов деятельности. | ТМорфологический раз­бор изученных частей речи |  |
| 21 | Имя существительное как часть речи.Имя прилагательное как часть речи. | Имя существительное.Имя прилагательное. | Отражение в устной письменной речи результатов деятельности. | ТДиктант «Проверь себя» |  |
| 22 | Имя числительное как часть речи.Местоимение как часть речи. | Имя числительноеМестоимение. | Построение развёрнутого высказывания | ТМорфологический разбор. |  |
| 23 | Глагол как часть речи. Инфинитив. | Глагол. Морфологические признаки глагола. | Отражение в устной письменной речи результатов деятельности. | ТМорфологический разбор. Отражение в письменной речи результатов деятельности. |  |
| 24 | Причастие и деепричастие. Вопрос о причастии и деепричастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. | Суффиксы дейст­вительных и страдательных причастий настоя­щего и прошедшего времени | Отражение в устной письменной речи результатов деятельности. | ТРаспределительный диктант. Синтаксический разбор предложения . |  |
| 25 | Деепричастие, его наречные и глагольные признаки.  | Суффиксы деепричастий совер­шенного и несовершенного вида Прича­стный и деепричастный обороты | Отражение в устной письменной речи результатов деятельности. | ТРаспределительный диктант. Схематический диктант. |  |
| 26 | **Контрольный диктант по теме «Гла­гол и его формы»** | Классифицирование ошибок. | Отражение в письменной речи результатов деятельности. | ИКонтрольный диктант  |  |
| 27 | Анализ контрольного диктантаДеепричастие, его наречные и глагольные признаки | Классификация ошибок | Работа со словарями | ТРабота над ошибками. |  |
| 28-29 | **Р.Р.Сочинение по картине К.Ф. Юона «Русская зима. Лигачёво»** | Тема. Основная мысль текста, заглавие. | Составление плана.. Сбор информации. | ТНаписание сочинения |  |
|  | **СИНТАКСИС. - 17 часов.** |  |
| 30 | Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. | Морфологические средства выражения подлежащего и сказуемого. Синтаксический разбор предложений изученных конструкций | Отражение в устной письменной речи результатов деятельности. | ТСинтаксический разбор предложений. |  |
| 31 |  Простое предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. | Морфоло­гические средства выражения второстепенных членов предложения. Синтаксическая роль причастного и деепричастного оборотов | Отражение в устной письменной речи результатов деятельности. | ТФронтальный опрос.Синтаксический разбор предложений. |  |
| 32-33 | **Р.Р. Изложение( на материала упр. 200)** | Тема. Основная мысль. Типы речи. | Составление плана.. Сбор информации. | ТНаписание изложения |  |
| 3435 | Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы. | Разделы русской орфографии.Правописание корней, приставок, суффиксов.Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.Правописание падежных окончаний. | Построение развёрнутого высказывания.Анализ, выбор верного написания. | ТВыборочный диктант.Словарный диктант.Самостоятельная работа. |  |
| Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы. |
| 36 | Н и нн в словах разных частей речи. |
| 37-38 | Слитное и дефисное написание слов. Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи. | Слитное и дефисное написание имён существительных, прилагательных, наречий. | Работа с орфографическим словарём | ТРаспределительный диктант. |  |
| 39 | Контрольная работа по теме «Синтаксис» | Условия выбора слитного и дефисного написания .Орфографический анализ текста. | Отражение в письменной речи результатов деятельности. | ИДиктант с творческим заданием. |  |
| 40 | Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. | Знаки препинания внутри простого предложения. | Приведение примеров, формулирование выводов. | ТФронтальный опрос.Синтаксический разбор предложения. |  |
| 41-43 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения. | Условия обособления определений, сравнительных оборотов | Работа с таблицами, схемами, просмотровое чтение, устное высказывание. | ТУстное высказывание.Схематический диктант. |  |
| 44 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | Постановка знаков препинания перед союзом И | Работа с таблицами, схемами, просмотровое чтение, устное высказывание. | ТСинтаксический разбор предложения. |  |
| 45-46 | **Р.Р. Контрольное изложение с творческим заданием( по тексту упр 284)** | Определение темы, осн. мысли, заглавие текста, анализ авторских языковых средств. | Смысловой анализ текста. Композиционный анализ.  | ИНаписание изложения. |  |
|  | **Грамматика - 7 ЧАС** |  |
| 47 |  **Правильное употребление имен существительных в речи.** | Различные нормы употребления существительных | Умение находить и использовать информацию | ТОрфоэпический диктант |  |
| 48-49 | Правильное употребление имен прилагательных в речи. | .Различные нормы употребления прилагательных | Умение находить и использовать информацию | ТСамостоятельная работа.Словарный диктант |  |
| 50-51 | Правильное употребление числительных в речи. | .Различные нормы употребления числительных | Работа с таблицами, схемами, просмотровое чтение, устное высказывание. | Сочинение-миниатюра. |  |
| 52-53 | Правильное употребление глаголов в речи. | .Различные нормы употребления глагола и глагольных форм. | Анализ грамматического материала, извлечение информации.  | ТОрфографическая диктовка |  |
|  | **Текст как продукт речевой деятельности – 17 часов** |  |
| 54-55 | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. **Этапы работы над сочинением** | Признаки текста. Микротемы.Структурные элементы текста. Применение их на письме. Типы речи. | Излечение информации, составление опорной записи. | ТУстное высказывание по плану.Анализ текста. Редактирование. |  |
| 56-57 | Способы развития темы в тексте. Структура текста.  | Виды связи предложений в тексте. | Составление плана для создания собственных высказываний. | ТУстное высказывание по плану.Редактирование текста.Анализ текста. |  |
| 58-59 | **Р.Р. Контрольное сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег»** | Тема, основная мысль, композиция текста. | Составление плана. Подбор языковых средств. | ИНаписание сочинения. |  |
| 60-61 |  Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения. | Выразительность речи. Выразительные возможности словообразования. | Извлечение информации.Построение развёрнутого высказывания. | ТСамостоятельная работа. |  |
| 62-63 | Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения. | Стилистические возможности синонимов. Фразеология как средство выразительности. | Извлечение информации.Построение развёрнутого высказывания. | ТТекстоведческий анализ.Словарный диктант |  |
| 64-65 | Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения. | Выразительные возможности существительного, прилагательного, глагола, местоимений | Извлечение информации.Построение развёрнутого высказывания. | ТРазученный диктант с доп.заданием. |  |
| 66-67 | Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения. | Роль синтаксических средств выразительности в художественном тексте. | Извлечение информации.Построение развёрнутого высказывания. | ТСамостоятельная работа. |  |
| 68 | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. | Общее содержание, композиционные особенности и основные средства оформления текстов-рассуждений. | Извлечение информации.Построение развёрнутого высказывания. | ТСвободный диктант с творческим заданием. |  |
| 69 | Р**.Р. Изложение-миниатюра.( по упр. 459**) | Изложение текста Н.Носова. | Приведение примеров, формулирование выводов. | ТНаписание изложения |  |
| 70 | **Контрольная работа** по теме «Текст как речевое произведение» | Типы речи и их сочетание в тексте.Рассуждение с элементами описания и повествования. | Извлечение информации.Построение развёрнутого высказывания. | ИТекстоведческий анализ (письменно) |  |
|  | **НАРЕЧИЕ-39 час.** |  |
| 71-72 | Наречие как часть речи. | Понятие о наречии как о самостоятельной части речи. Общие грамматические признаки наречий. | Использование справочной литературы. | ТМонологическое высказывание по плану и по опорной схеме.Морфологический разбор наречия. |  |
| 73-76 | Наречие как часть речи.Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. | Местоименные наречия.Различение грамматических омонимов.Слова карегории состояния. | Приведение примеров, формулирование выводов. | ТСжатое изложение.Разученный диктант( по упр 508) |  |
| 77-78 | Наречие как часть речи.Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. | Образование степеней сравнения наречий. | Умение добывать информацию по заданной теме в источниках различного типа. | ТСамостоятельное составление опорной схемы.Обучающее изложение. |  |
| 79-84 | Правописание наречий. | Группы орфографических правил, регулирующих написание наречий. Различение форм степеней сравнения прилагательных и наречий. | Умение добывать информацию по заданной теме в источниках различного типа.Составление обобщённой таблицы . | ТСочинение-миниатюра.Распределительный диктант.Самостоятельная работа. |  |
| 85-86 |  Правописание наречий. | Способы образования наречий | Совершенствования навыков работы с книгой | ТРаспределительный диктант.Словообразовательный разбор. |  |
| 87 | **Контрольный диктант** **( по итогам первого полугодия**) | Орфографические и пунктуационные навыки на уровне ОС | Отражение в письменной форме результатов деятельности. | ИКонтрольный диктант с грамматическим заданием. |  |
| 88 | Анализ контрольного диктанта. Правописание наречий. | Видеть в словах ранее изученные орфограммы, сравнивать языковые факты. | Формулирование выводов. | ТРабота над ошибками. |  |
| 89 | Правописание наречий. | Различение наречий на о(е) и кратких причастий. | Формулирование алгоритма действий. | ТВыборочный диктант. |  |
| 90 | Правописание наречий. | Правило выбора суффикса. | Задания по отработке новых навыков.Формулирование алгоритма действий. | ТОсложнённое списывание. |  |
| 91 | Правописание наречий. | Систематизация знаний о правописании о(ё) после шипящих в разных морфемах. | Составление обобщённой таблицы | ТВыборочный диктант.Устный ответ на основе таблицы. |  |
| 92-93 |  Правописание наречий. | Орфографические и пунктуационные навыки на уровне ОС | Задания по отработке новых навыков. | ТСловарный диктантУстный ответ. |  |
| 94 | **Р.Р. Сжатое изложение на материале упр.587** | Тема, основная мысль, заголовок, авторские языковые средства.Способы сжатия текста | Смысловой анализ текста. | ТНаписание изложения. |  |
| 95 | Повторение и обобщение по теме «Правописание наречий». | Разные виды грамматического разбора наречий. | Работа с опорными схемами. | ТЦифровой диктант.Диктант «Проверь себя» |  |
| 96 | Контрольный диктант по теме «Правописание наречий». | Орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов. | Отражение в письменной форме результатов деятельности. | ИКонтрольный диктант с грамматическим заданием. |  |
| 97 | Анализ контрольного диктанта.Правописание наречий. | Наречие в словосочетании  | Умение различать грамматические омонимы. | ТРабота над ошибками.Разбор словосочетаний. |  |
| 98 | Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. | Наречие в словосочетании и предложении. | Задания по отработке новых навыков. | ТСинтаксический разбор предложения. |  |
| 99 |  Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи. | Различение наречий и слов категории состояния. | Выполнение индивидуальных заданий. | ТРаспределительный диктант. |  |
| 100-101 | Наречие как часть речи.Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. | Использование наречий-синонимов.Авторское использование стилистических возможностей наречия. | Извлечение информации, составление плана. | ТОрфографический анализ текстаСопоставление текстов |  |
| 102 | Наречие как часть речи.Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. | Языковые нормы. | Выбор и использование выразительных средств языка. | ТСловарный диктант. |  |
| 103 | Наречие как часть речи.Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. | Правильное образование форм степеней сравнения наречий | Составление текста по теме. | ТРедактирование предложений. |  |
| 104 | Наречие как часть речи.Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. | Повторение: слитное, дефисное, раздельное написание наречий. | Работа в паре, в группе. Развитие навыков речевого взаимодействия. | ТОбъяснительный диктант. |  |
| 105-106 | **Р.Р. Сжатое изложение ( на материала упр. 640)** | Систематизация материала, изложение мыслей на тему. | Работа с опорной схемой «Приемы сжатия текста» | ТНаписание изложения. |  |
| 107 | Повторение и обобщение изученного по теме «Правописание наречий..» | Орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов. | Выполнение индивидуальных заданий. | ТСамостоятельная работа. |  |
| 108 | **Контрольная работа по теме «Правописание наречий»** | Орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов. | Отражение в письменной форме результатов деятельности. | ИПисьменный зачёт |  |
| 109 | Анализ контрольной работы.Правописание наречий. | Систематизация материала. | Выполнение дифференцированных заданий. | ТРабота над ошибками |  |
|  | **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. ПРЕДЛОГИ. СОЮЗЫ. - 29 часов.** |  |
| 110-111 | Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи. | Роль служебных частей речи. | Извлечение информации, составление плана. | ТКомментированное письмо.Изложение-миниатюра. |  |
| 112 | Предлог как часть речи.  | Участие предлогов в образовании падежных форм. | Использование для решения вопросов справочной литературы. | ТСамостоятельная работа. |  |
| 113 | Предлог как часть речи. | Различение грамматических омонимов. | Приведение примеров. | ТСловарный диктант. |  |
| 114 -115 |  Предлог как часть речи. | Пространственные предлоги.Использование в речи сходных и противоположных по значению предлогов. | Приведение примеров, подбор аргументов. | ТОсложнённое списывание. |  |
| 116 | **Р.Р. Сжатое изложение** **( на материале упр. 681)** | Систематизация материала, изложение мыслей на тему. | Работа с опорной схемой «Приемы сжатия текста» | ИНаписание изложения. |  |
| 117 | Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. | Правописание сложных предлогов.Раздельное написание предлогов. | Отражение в устной и письменной форме результатов деятельности. | ТМорфологический разбор предлогов.Сочинение-миниатюра. |  |
| 118 | Производные и непроизводные предлоги.Простые и составные предлоги. | Слитное и раздельное написание производных предлогов | Выполнение дифференцированных заданий. | ТВыборочный диктант. |  |
| 119-120 | **Р.Р. Изложение( на материале упр. 695)** | Систематизация материала, изложение мыслей на тему. | Составление текста, выбор выразительных средств | ТНаписание изложения. |  |
| 121 | Правописание предлогов | Слитное и раздельное написание производных предлогов | Отражение в устной и письменной форме результатов деятельности. | ТМорфологический разбор предлогов.Синтаксический разбор предложений. |  |
| 122 | Правописание предлогов | Нормы управления | Анализ содержания текста | ТОбъяснительный диктант. |  |
| 123 |  Правописание предлогов | Выразительные возможности использования предлогов.Роль предлога в тексте. | Редактирование текстов. | ТУстное высказывание.Самостоятельная работа. |  |
| 124 | Союз как часть речи.  | Союз как служебная часть речи | Извлечение информации, составление плана. | ТУстное высказываниеСловарный диктант |  |
| 125 | Союз как часть речи.  | Союз как служебная часть речи | Работа со схемой | ТУстное высказывание.Распределительное письмо по памяти. |  |
| 126 | Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. | Пунктуационное оформление предложений с союзом И | Тренировочные упражнения | ТСхематический диктант. |  |
| 127 | Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. | Роль СПП в речи. | Тренировочные упражнения | ТСинтаксический разбор предложений. |  |
| 128-129 | **Р.Р. Сочинение по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине»** | Создание письменного описания произведения живописи. | Составление плана. | ТНаписание сочинения. |  |
| 130 | Анализ сочинений.Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. | Разряды союзов по составу. | Отражение в устной и письменной форме результатов деятельности. | ТМорфологический разбор союзов и предлогов. |  |
| 131 | Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. | Сложноподчинённое предложение. | Отражение в устной и письменной форме результатов деятельности. | ТСочинение-миниатюраСхематический диктант. |  |
| 132 | Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. | Различение омофонов. | Пунктуационное оформление предложений с союзами. | ТСхематический диктант. |  |
| 133 | Правописание союзов. | Разряды союзов. | Выполнение дифференцированных заданий. | Орфографическая диктовка. |  |
| 134-135 | Правописание союзов.. | Выразительные возможности союзов. Текстообразующая роль союзов. | Выполнение дифференцированных заданий. | ТСамостоятельная работа.Составление схем предложений. |  |
| 136 | Повторение и обобщение по теме «Союз как часть речи.» | Союз как часть речи. Правописание и классификация союзов. | Пунктуационное оформление предложений с союзами. | ТСловарный диктант. |  |
| 137 | **Контрольный диктант по теме «Союз как часть речи.»** | Орфографические и пунктуационные навыки на уровне образовательных стандартов. | Отражение в письменной форме результатов деятельности. | ИДиктант с грамматическим заданием |  |
| 138 | Анализ контрольного диктанта.Союз как часть речи. | Классификация ошибок. | Работа со словарями | ТРабота над ошибками |  |
|  | **ЧАСТИЦА-21 час** |  |
| 139 | Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. | Понятие о частице. Разряды частиц. | Пересказ научного текста. | ТСочинение-миниатюра. |  |
| 140-141 | Разряды частиц по значению и употреблению | Формооборазующие частицы.Грамматическая омонимия. | Работа со схемой | ТУстное высказывание. |  |
| 142 |  Правописание частиц. | Слитное, раздельное, дефисное написание частиц. | Приведение примеров. Подбор аргументов. | ТСамостоятельная работа |  |
| 143-144 | Правописание частиц. | .Правописание частиц НЕ и НИ , выбор частицы по значению | Умение добывать информацию по заданной теме. | ТСамостоятельная работа. |  |
| 145- 147 | Правописание частиц.. | НЕ с существительными, прилагательными, глаголами и гл. формами.Правописание НИ с различными частями речи. | Отражение в устной и письменной форме результатов деятельности. | ТФронтальный опрос.Распределительное письмо.Сочинение-миниатюра. |  |
| 148-149 | **Р.Р. Контрольное изложение с элементами сочинения****( на материале упр. 879)**  | Определение темы, основной мысли, заглавие текста, анализ авторских языковых средств. | Составление плана, построение развёрнутого высказывания. | ИНаписание изложения. |  |
| 150-152 | Правописание частиц. | Частица в предложении . | Умение добывать информацию по заданной теме. | ТПредупредительный диктант. |  |
| 153 | Правописание частиц. | Выразительные возможности использования частиц.Роль в тексте служебных слов. | Умение добывать информацию по заданной теме. | ТФронтальный опрос. |  |
| 154 | Правописание частиц. | Правописание частиц. | Составление вопросов по содержанию текста научного стиля речи. | ТСловарный диктант |  |
| 155-156 | Правописание частиц. | Нормы использования частиц в составе предложений. | Отражение в устной и письменной форме результатов деятельности. | ТВзаимодиктант |  |
| 157 | Повторение и обобщение темы «Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи». | Закрепление полученных знаний и навыков. | Отражение в устной и письменной форме результатов деятельности. | Т.Самостоятельная работа. |  |
| 158 | **Контрольная работа (зачё**т) по теме «Служебные части речи» | Закрепление и проверка полученных знаний и навыков. | Отражение в письменной форме результатов деятельности. | ИЗачёт по теме «Служебные части речи» |  |
| 159 | Анализ контрольной работы.Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи. | Классификация ошибок. | Приведение примеров. Подбор аргументов. | ТРабота над ошибками |  |
|  | **МЕЖДОМЕТИЕ. Звукоподражательные слова.-6 часов** |  |
| 160-161 | Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий**.**  | Синтаксическая роль междометия. | Приведение примеров, подбор аргументов. Сравнение и анализ языковых фактов.  | ТСамостоятельная работа.Синтаксический разбор предложений. |  |
| 162 | Звукоподражательные слова.  | Выразительные возможности использования звукоподражания в художественных текстах. | Приведение примеров, подбор аргументов. | ТУстное сообщение.Самостоятельная работа. |  |
| 163 | Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения. | Применение изученных правил. | Приведение примеров, подбор аргументов | ТФронтальный опрос. |  |
| 164-165 | Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения. | Применение изученных правил. | Умение добывать информацию по заданной теме. | ТОбъяснительный диктант. |  |
|  | **Правописание: орфография и пунктуация** | **--5 час** |  |  |  |
| 166-167 | Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы. | Закрепление и проверка полученных знаний и навыков. | Умение производить различные виды языковых разборов слова. | ТРазличные виды орфографических диктантов. |  |
| 168 | Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания. | Закрепление и проверка полученных знаний и навыков. | Умение производить синтаксический и пунктуационный анализ предложений различных типов. | ТДиктант «Проверь себя» |  |
| 169 | **Контрольная работа** по теме «Правописание: орфография и пунктуация» | Закрепление и проверка полученных знаний и навыков. | Отражение в письменной форме результатов деятельности. | ИКонтрольный диктант с языковым анализом и творческим заданием. |  |
| 170 | Анализ контрольного диктанта.Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы. | Закрепление и проверка полученных знаний и навыков. | Отражение в письменной форме результатов деятельности. | ТРабота над ошибками. |  |